

Является частью ООП НОО ГБОУ НСО «СКК»,

утверждено приказом от

28.08.2026г №81-уд

Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Занимательный русский язык»
(1-4классы)

Класс(ы): 1-4-ые

Срок реализации: 4года

г. Новосибирск

Программа курса сформирована с учетом рабочей программы воспитания ГБОУ НСО «СКК»

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Занимательный русский язык» разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ст.2, п.9, в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования и основного общего образования.

Нормативно-правовая основа:

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (второго поколения);
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ;
- Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ»;
- Методические рекомендации о расширении деятельности детских и молодежных объединений в ОУ (Письмо Минобразования России от 11.02.2000 г. № 101/28-16);
- САНПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Проект перспективного развития образовательного учреждения;
- Модель внеурочной деятельности обучающихся в начальной школе;
- Должностные инструкции зам. директора по воспитательной работе, социального педагога, педагога-психолога; классного руководителя; педагога дополнительного образования.

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны». В этом случае на помощь приходит факультативный курс «Занимательная грамматика», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по «Занимательной грамматике».

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть «волшебство знакомых слов»; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к «Занимательной грамматике» должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом, невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Занимательной грамматики» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи учащихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс «Занимательная грамматика» позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи. Содержание и методы обучения «Занимательной грамматики» содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

II. Цель и задачи курса.

Цель курса: поспособствовать углублению и расширению языковых компетенций учащихся начальной школы, продемонстрировав им, что грамматика – это не просто набор правил, требующих запоминания, а увлекательный процесс познания русского языка на протяжении всех этапов его изучения.

Задачи курса:

Обучающие:

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

III. Особенности программы «Занимательная грамматика»

Наименование программ:

- 1кл. «Путешествия по Стране Слов»;
- 2кл. «Секреты орфографии»;
- 3кл. «Занимательное словообразование»;
- 4кл. «Занимательная лингвистика»;

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;
- научность;

- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

IV. Формы проведения занятий

Формы проведения занятий:

- лекции;
- практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая:

V. Основные методы и технологии

Основные методы и технологии:

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

VI. Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 4 года. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут (в 1 классе), по 40 минут в 2-4 классах. Занятий за год - 135 часов, из них 1 класс - 33 часов, 2 класс - 34 часов, 3 класс - 34 часов, 4 класс - 34 часов. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1-4-х классов.

VII. Планируемые результаты.

1-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

2-й класс

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

3-4-й классы

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Кабинет оснащен компьютером и медиапроектором, интерактивной доской.

Учитель поддерживает связь с учащимися и родителями посредством образовательной сети Электронная образовательная платформа, почтовых рассылок.

При изучении курса используются ЭОР, произведенные учителями и предлагаемые ими во Всероссийской школьной образовательной сети.

Содержание программы.

Тематическое планирование.

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»(66 часов)

Содержание занятий.

Тема 1. В мире безмолвия и неведомых звуков. (2ч.)

Разыгрывание немых сцен. Сказка «Мир без слов». Звукоподражание и «теория ням-ням».

Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».

Тема 2. В Страну Слов. Первые встречи.(2ч)

Игры «Слова – братья», «Эстафета». Разгадывание загадок. Сценка «Кто лишний».

Головоломка «Ягоды». Рассказ «Снежные слова».

Тема3-4 . К тайнам волшебных слов. (4ч.)

Сказка «Волшебные слова». Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах.

Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».

Тема 5. Выбор друзей в Стране Слов. (2ч.)

Сказка «Игры гномов». Игры «Доброе – злое», «Только хорошее».

Конкурс на внимание и чистописание. Парад Добрых слов.

Тема 6. К несметным сокровищам Страны Слов. (2ч.)

Головоломка «Сколько родственников». Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка.

Знакомство с толковым словарём. Конкурс на лучшее толкование слов.

Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».

Тема 7. Чудесные превращения слов.(2ч.)

Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово».

Инсценирование стихотворения А.Шибаева.

Тема 8-9. В гости к Алфавиту. Город гласных и согласных звуков. (4ч)

Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я».

Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А».

Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».

Тема 10. К тайнам звуков и букв. (2ч.)

Разгадывание загадок. Тренировочные упражнения в произнесении звуков.

Сказка «Лесной карнавал». Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».

Тема 11. Встреча с Радугой.(2ч.)

Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги.

Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника».

Тема 12. В Страну Говорящих Скал. (2ч.)

Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать.

Головоломка «Заколдованные слова»

Тема 13. В глубь веков на Машине времени. (2ч.)

Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. Разгадывание ребусов.

Тема 14. В Королевстве Ошибок.(2ч.)

Сочинение сказки. Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок.

Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций.

Тема 15. В Страну Слогов. (2ч.)

Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование.

Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово».

Тема 16. Неожиданная остановка в пути. (2ч.)

Проговаривание слов по слогам. Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару».

Рассказ учителя о речи.

Тема 17. В удивительном городе Неслове.(2ч.)

Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово».

Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».

Тема 18-19. Чудеса в Стране Слов. Учимся толковать слова. (4ч.)

Разгадывание ребусов. Многозначные слова. Угадывание слов по их значению.

Разыгрывание сценок. Головоломка. Слова – синонимы.

Тема 20. К словам разнообразным, одинаковым, но разным. (2ч.)

Слова – омонимы. Разгадывание загадок, шарад, ребусов.

Инсценирование рассказов. Головоломка.

Тема 21-22. На карнавале слов. Знакомые и незнакомые многозначные слова. (4ч.).

Рассказ учителя о словах-двойниках. Слова – омофоны.

Прослушивание стихов и работа по их содержанию. Игры со словами – двойниками.

Тема 23. В театре близнецов. (2ч.)

Головоломка «Начни и закончи К». Работа со словарём. Шутки – каламбуры.

Сценки «Есть», «Чей нос». Конкурс загадок.

Тема 24. Конкурс знающих. (2ч.)

Правила «Узелки на память». Кроссворд «Конкурс знающих».

Головоломка «дай толкование каждому слову». Игры с омонимами, омофонами.

Тема 25. Новое представление. (2ч.)

Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей».

Весёлый аттракцион «доскажи словечко». Слова – синонимы (рассказ учителя).

Сценка «Твёрдый знак». Игра «Найди друзей».

Тема 26. Необычный урок. (2ч.)

Головоломка «Все слова на А». Слова – антонимы (рассказ учителя).

Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.

Тема 27. Следопыты развлекают детей. (2ч.)

«Узелки на память» (повторение правил). Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами.

Прослушивание сказок, рассказов.

Тема 28. В Клубе весёлых человечков. (2ч.).

Головоломка «Начинай на А». Подбор синонимов и антонимов. Игра в омонимы.

Тема 29-30. К словам – родственникам. Почему их так называли? Чудесные превращения слов. (4ч.)

Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов.

Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём.

Разгадывание ребусов. Тавтология. Игра «Домино».

Тема 31. Экскурсия в прошлое. (2ч.)

Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). В «музее» древних слов.

Тема 32. Полёт в будущее. (2ч.)

Рассказ учителя о неологизмах. Игра «Угадай-ка». Узелки на память. Головоломка «Вгостилёт».

Тема 33. Итоговое занятие. (2ч.)

Разгадывание ребусов, загадок, шарад. Игры со словами синонимами, антонимами, омонимами.

Инсценирование рассказов, рассказов.

1-й класс «Путешествия по Стране Слов»

Тематическое планирование (33 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Содержание программы
1.	В мире безмолвия и неведомых звуков.	1	-Разыгрывание немых сцен. -Сказка «Мир без слов». -Звукоподражание и «теория ням-ням».

			-Игры «Добавки», «Знаешь сам - расскажи нам».
2.	В Страну Слов. Первые встречи.	1	-Игры «Слова – братья», «Эстафета». -Разгадывание загадок. -Сценка «Кто лишний». -Головоломка «Ягоды». -Рассказ «Снежные слова».
3.	К тайнам волшебных слов.	2	-Сказка «Волшебные слова». -Разгадывание загадок, прослушивание стихов и рассказов о волшебных словах. -Сценки «Когда слова теряют свою волшебную силу».
4.	Выбор друзей в Стране Слов.	1	-Сказка «Игры гномов». -Игры «Доброе – злое», «Только хорошее». -Конкурс на внимание и чистописание. -Парад Добрых слов.
5.	К несметным сокровищам Страны Слов.	1	-Головоломка «Сколько родственников». -Беседа о духовном богатстве и богатстве русского языка. -Знакомство с толковым словарём. -Конкурс на лучшее толкование слов. -Игры «Назови по родству», «Кто больше?», «Цепочка слов».
6.	Чудесные превращения слов.	1	-Сказка А. Шибаева «Буква заблудилась». -Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». -Инсценирование стихотворения А.Шибаева.
7.	В гости к Алфавиту. Город гласных и согласных звуков.	2	-Чтение отрывка из книги С.Маршака «Весёлое путешествие от А до Я». -Знакомство с орфографическим словарём. Пирамида «Всё на А». -Сказка «Кутерьма». Игры «Волшебный колодец», «Помоги Р».
8.	К тайнам звуков и букв.	1	-Разгадывание загадок. -Тренировочные упражнения в произнесении звуков. -Сказка «Лесной карнавал». -Инсценирование стихотворения В. Сулова из книги «Трудные буквы».
9.	Встреча с Радугой.	1	-Сказка «Слова, которые могут рисовать». -Тайна госпожи Радуги. -Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». -Игра «Исправь ошибку художника».
10.	В Страну Говорящих Скал.	1	-Рассказ учителя о тайнах рисуночного письма, о том, как наши предки научились писать и считать. -Головоломка «Заколдованные слова»
11.	В глубь веков на Машине времени.	1	-Рассказ учителя о том, как на свет появились первые родственники алфавита. -Разгадывание ребусов.
12.	В Королевстве Ошибок.	1	-Сочинение сказки. -Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. -Игра «Волшебная яблоня». -Разыгрывание ситуаций.
13.	В Страну Слогов.	1	-Игра на внимание «Исправь ошибки». -Хоровое декларирование.

			-Разгадывание головоломки. -Игра с мячом «Продолжи слово».
14.	Неожиданная остановка в пути.	1	-Проговаривание слов по слогам. -Игры «Найди другое слово», «Пройди через ворота», «Найди пару». -Рассказ учителя о речи.
15.	В удивительном городе Неслове.	1	-Работа со словарём. -Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». -Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». -Разгадывание загадок. Головоломка «Перекрёсток».
16.	Чудеса в Стране Слов. Учимся толковать слова	2	-Разгадывание ребусов. Многозначные слова. -Угадывание слов по их значению. -Разыгрывание сценок. -Головоломка. -Слова – синонимы.
17.	К словам разнообразным, одинаковым, но разным.	1	-Слова – омонимы. -Разгадывание загадок, шарад, ребусов. -Инсценирование рассказов. -Головоломка.
18.	На карнавале слов. Знакомые и незнакомые многозначные слова.	2	-Рассказ учителя о словах-двойниках. -Слова – омофоны. -Прослушивание стихов и работа по их содержанию. -Игры со словами – двойниками.
19.	В театре близнецов.	1	-Головоломка «Начни и закончи К». -Работа со словарём. -Шутки – каламбуры. -Сценки «Есть», «Чей нос». -Конкурс загадок.
20.	Конкурс знающих.	1	-Правила «Узелки на память». -Кроссворд «Конкурс знающих». -Головоломка «дай толкование каждому слову». -Игры с омонимами, омофонами.
21.	Новое представление.	1	-Инсценировка отрывка из сказки Н.Носова «Приключения Незнайки и его друзей». -Весёлый аттракцион «доскажи словечко». -Слова – синонимы (рассказ учителя). -Сценка «Твёрдый знак». -Игра «Найди друзей».
22.	Необычный урок.	1	-Головоломка «Все слова на А». -Слова – антонимы (рассказ учителя). -Игра «Угадай - ка!» со словами – антонимами.
23.	Следопыты развлекают детей.	1	-«Узелки на память» (повторение правил). -Загадки, игры, пословицы, стихотворения с антонимами. -Прослушивание сказок, рассказов.
24.	В Клубе весёлых человечков.	1	-Головоломка «Начинай на А». -Подбор синонимов и антонимов. -Игра в омонимы.
25.	К словам – родственникам. Почему их так называли? Чудесные превращения слов.	2	-Рассказ учителя о родственных словах. -Игра «Замечательный сад». -Подбор родственных слов. -Сказка «Вот так родственники!».

			-Работа со словообразовательным словарём. -Разгадывание ребусов. Тавтология. -Игра «Домино».
26.	Экскурсия в прошлое.	1	-Устаревшие слова – архаизмы и историзмы (рассказ учителя). -В «музее» древних слов.
27.	Полёт в будущее.	1	-Рассказ учителя о неологизмах. -Игра «Угадай-ка». -Узелки на память. -Головоломка «Вгостилёт».
28.	Итоговое занятие.	1	-Разгадывание ребусов, загадок, шарад. -Игры со словами синонимами, антонимами, омонимам. -Инсценирование рассказов, рассказов.
Итого: 33			

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 1-го класса

Обучающиеся должны знать:

- отличие звука от буквы (звук слышим, произносим, а буквы пишем и видим).
- признаки гласных и согласных звуков.
- буквы русского алфавита.
- родственные слова.
- антонимы, многозначные слова. Системные связи слов.
- обучающиеся должны уметь:
- правильно произносить звуки, выделять звуки в слове, выполнять звуко - буквенный анализ слов.
- распознавать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки в словах.
- делить слова на слоги.
- подбирать родственные слова.
- объединять слова в группы.
- проверять и правильно писать слова с безударной гласной в корне слова, с парными звонкими и глухими согласными в корне слова и в конце.
- составлять текст по вопросам учителя.
- работать со словарями.
- отгадывать загадки, ребусы, головоломки, шарады.

2-й класс «Секреты орфографии»

Тематическое планирование (34часов)

№	Тема	Кол-во часов	Содержание программы
1.	Как обходились без письма?	1	-Рассказ учителя «А начинали всё медведи». -Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». -Сигналы – символы. -Легенда о Тесее. -Заучивание песенок – «напоминалок».
2.	Древние письмена	1	-Рисуночное письмо. -Игра «Угадай символ». -Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо». Иероглифы - «священные знаки».

3.	Как возникла наша письменность?	1	-Застывшие звуки. -Финикийский алфавит. -Греческий алфавит. -Кириллица или глаголица? -Творческое задание «Придумай свой алфавит».
4.	Меня зовут Фонема Звуки. Буквы. Раз- личие звуков и букв.	2	-Звуки-смыслоразличители. -Игра «Наперегонки». -Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». -Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. -Разыгрывание стихотворения -Н.Матвеева «Путаница».
5.	Для всех ли фонем есть буквы? Волшеб- ные твердые и мягкие согласные. Игры со звонкими и глухими согласными. Игры со звонкими и глухими согласными.	2	-Рассказ учителя «Как рождаются звуки». -Звонкие и глухие «двойняшки». -Игра «Строим дом». -О воображении. Стихотворение Б.Заходер «МояВооб- разилия». -Звонкие и глухие «одиночки». -Твёрдые и мягкие фонемы. -Таинственная буква. -Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – ак- тёры.
6.	«Ошибкоопасные» места.	2	-«Зеркальные и незеркальные слова». -Кому нужна зоркость? -Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Ма- ленький принц». -Орфографическая зоркость. Тренировочные упражне- ния.
7.	Тайны фонемы.	1	-Чередование фонем. -Ключ к тайнам фонемы. -Заучивание песенки - «запоминалки».
8.	Опасные согласные.	2	-Звуки – «волшебники» сонорные звуки. -Согласные в слабой и сильной позиции. -Сомнительный согласный. -Игра «Опасные соседи». -Тренировочные упражнения «Кто последний?» -Звуки «живут» по закону составление «Свода зако- нов».
9.	На сцене гласные.	1	-Добрый «волшебник» - ударение. -Игра «Поставь ударение». -Гласные без хлопот!
10.	«Фонемы повелевают буквами».	1	-Фонемное правило. -Добро пожаловать, ь! -Въезд воспрещён, но ... не всегда! -Игры со словами. -Разгадывание ребусов. -Тренировочные упражнения.
11.	Ваши старые знако- мые. Практическое за- нятие.	1	-Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. -Тренировочные упражнения.
12.	Правила о произно-	2	-Песенки - «напоминайки».

	симых согласных.		-Тренировочные упражнения. -Нефонемное правило. -Игра «Вставь слова». -Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.
13.	Волшебное средство – «самоинструкция».	2	-Знакомство с термином «самоинструкция». -Правила составления самоинструкции. -Работа по составлению самоинструкции. -Работа по самоинструкции. -Игра «Засели домик». -Тренировочные упражнения. -Игра «Найди подходящий транспорт». -Краткий пересказ.
14.	Память и грамотность.	1	-Виды памяти. -Тренировка памяти на отрывках из литературных произведений. -Зарядка для развития памяти. -Разучивание песенки «напоминалки». -План пересказа.
15.	Строительная работа морфем.	2	-«Строительные блоки» для морфем. -Приставки «смыслиночки». -Игра «Образуй слова». -«Смыслиночки» суффиксов. -«Смыслиночки» окончания.
16.	Работа с толковым словарем. Где же хранятся слова?	2	-Копилки слов. -Как найти слово в словаре? -Лингвистика – наука о языке. -Работа со словарями.
17.	Поговорим обо всех приставках сразу. Самые трудные приставки.	2	-Игры с приставками. -Много ли на свете приставок. -Работа со стихотворением С. Есенина. -Правила написания приставок. -Секрет безошибочного письма. -Тренировочные упражнения. -Опасные согласные в приставках. -«Нарушители» правил. Коварная приставка с-. -Самые трудные (пре- и при-). -Песенка – «напоминайка». -Игры и упражнения с приставками.
18.	Слова – «родственники».	1	-Правильные корни и корни-уродцы. -Секреты родственных слов. -Игра «Третий лишний». -Игра «Кто больше?». -Работа с текстом. -Тренировочные упражнения.
19.	Корень и главное «правило». Кто командует корнями?	3	-Чередование гласных в корне. -Полногласные и неполногласные сочетания. -Игра «Узнай их в лицо». -Тренировочные упражнения. -Работа с текстами. -Орфограмма с девчачьим именем. -Командуют гласные.

			-Командуют согласные. -Командует ударение. Командует смысл.
20.	«Не лезьте за словом в карман!» Окончание. Что оно обозначает?	2	-Корень и главное правило. -Изменяем форму слова. -Игра «Словесный мяч». -Непроверяемые гласные. -Проверочные слова. -Игра – собирание слов. -Пересказ текста. -Тренировочные упражнения.
21.	«Пересаженные» корни.	1	-Старые знакомцы. -Откуда пришли знакомые слова. -Работа с словарём. -Тренировочные упражнения.
22.	Итоговое занятие.	1	-Олимпиада.
Итого: 34			

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 2 - го класса

Обучающиеся должны знать:

- правила правописания слов с изученными орфограммами.
- признаки согласных и гласных звуков.
- состав слова.
- признаки родственных слов.
- виды пересказа.
- обучающиеся должны уметь:
- различать приставки и предлоги.
- писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- разбирать слова по составу.
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- писать НЕ с глаголами.
- работать со словарем.
- группировать и подбирать слова на определенные правила.
- различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- составлять рассказы по картинке.
- пересказать текст.

3 класс «Занимательное словообразование» Тематическое планирование (34 часа)

№	Тема	Кол-во часов	Содержание программы
1.	Сказочное царство слов.	1	-Беседа о красоте и богатстве народной речи. -На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа. -Конкурс на знание пословиц и поговорок.
2.	Путешествие в страну слов. Весёлая переменка. Игры со словами.	2	-Знакомство с тематическими группами слов. -Игра «Слова- братья». -Составление тематического словаря о грибах. -Игра «Эстафета». -Разгадывание загадок.

			-Работа с рассказом Н.Надеждиной «Снежные слова». -Игра «Найди лишнее слово»
3.	«Основа» всего. Чудесные превращения слов.	2	-Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы. -Игра «Найди заблудившуюся букву». -Игра «Грустные превращения». -Шарады. -Рассказ –загадка.
4.	В гостях у слов родственниковКорень и главное «правило»	2	-Знакомство с разными группами родственных слов. -Подбор родственных слов с заданным корнем. -Закрепление знаний отличительных признаков слов – родственников. -Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. -Выбор из стихотворений слов- родственников.
5.	Добрые слова. Учимся общаться по телефону	2	-Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». -Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». -Игра «Умее ли вы здороваться?». -Работа с текстами на данную тему.
6.	Экскурсия в прошлое	1	-Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. -Выбор из текста древних слов. -Творческая работа. -Объяснение устаревших слов.
7.	Новые слова в русском языке.	2	-Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» -Неологизмы в русском языке. -Нахождение неологизмов в текстах. -Игра «Угадай-ка».
8.	Встреча с зарубежными друзьями.	1	-Знакомство с заимствованными словами. -Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы». -Работа над стихотворением С. Я. Маршака. -Признаки слов – пришельцев. -Игра «Шесть и шесть».
9.	Синонимы в русском языке. Словари и другие литературные источники.	2	-Знакомство со словами - синонимами. -Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова». -Беседа «Что обозначают слова-синонимы». -Нахождение слов-синонимов в тексте.
10.	Слова- антонимы	1	-Знакомство со словами – антонимами. -Случаи употребления антонимов в русском языке. -Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». -Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». -Игра «Подбери нужные слова». -Работа над подбором слов-антонимов. -Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.
11.	Слова- омонимы	1	-Омонимы в русском языке и их роль. -Работа над рассказом И. Тургенева «Есть». -Игра «Докажите...». -Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».
12.	Крылатые слова	1	-Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. -Подбор «крылатых выражений» в названиях текста.

			-Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. -Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».
13.	В королевстве ошибок. Учимся распознавать речевые ошибки	2	-Игра «Исправь ошибки». -Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. -Игра «Произноси правильно». -Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».
14.	В стране Сочинителей. Работаем над рифмами	2	-Беседа о рифмах. Работа с загадками. -Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. -Конкурс загадок в рисунках. -Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле.
15.	Строительные блоки для предложений. Искусство красноречия.	2	-Знакомство с понятием «красноречие». -Чтение образцовых текстов и их анализ. -Пересказы.
16.	Праздник творчества и игры.	1	-Творческие задания для формирования орфографической зоркости. -Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. -Интеллектуальная игра «Умники и умницы».
17.	Трудные слова. Копилка занимательных заданий.	2	-Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. -Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. -Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества. -Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. -Выборочный диктант. -Сказка о словарных словах. -Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.
18.	Анаграммы и метаграммы. В поисках сбежавших головоломок	2	-Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы. -Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». -Работа с примерами (Милан-налим, актер-терка).
19.	Шарады и логгрифы. Мы играем в логгрифы.	2	-Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. -Составление и разгадывание шарад и логогрифов. -Иллюстрирование слов-ответов.
	Откуда пришли наши имена.	1	-Знакомство с происхождением имен. -Творческая работа «Нарисуй свое имя». -Дидактическая игра «Составь имя».
20.	Занимательное словообразование	1	-Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». -Шарады.
21.	КВН по русскому языку.	1	-Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.
Итого:34			

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 3-го класса

Обучающиеся должны знать:

- правила правописания слов с изученными орфограммами.
- признаки частей речи (имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола).
- главные члены предложения.
- состав слова.
- обучающиеся должны уметь:
- различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.
- разбирать предложения по членам предложения.
- обозначать на письме интонацию перечисления.
- разбирать слова по составу.
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.
- писать правильно слова с удвоенными согласными.
- определять род, число имен существительных и имен прилагательных.
- определять число, время глаголов.
- писать НЕ с глаголами.
- работать со словарем.
- группировать и подбирать слова на определенные правила.
- различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова.
- составлять рассказы по картинке.

4 класс «Занимательная лингвистика»

Тематическое планирование (34 часов)

№	Тема	Кол-во часов	Содержание программы
Фонетика и орфоэпия (7 часов)			
1.	Что такое орфоэпия?	1	-Знакомство с нормами литературного произношения. -Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. -Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». -Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.
2.	Что такое фонография или звукозапись?	1	-Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». -Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. -Расширение знаний о буквах и звуках.
3.	Звуки не буквы!	1	-Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. -Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». -Составление транскрипций.
4.	Звучащая строка.	1	-Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». -Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». -Развитие фонематического слуха.
5.	Банты и шарфы.	1	-Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произноше-

			ния. -Знакомство с произношением слов банты и шарфы. -Разыгрывание ситуаций с этими словами.
6.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1	-Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. -Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». -Правильная постановка ударений в словах.
7.	Кис- кис! Мяу! или Кое- что о звукоподражаниях.	1	-Знакомство с онomatopoeическими словами или звукоподражаниями. -Познакомить с образованием звукоподражаний. -Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. -Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».
Лексикология (27 часов)			
8.	Имена вещей.	1	-Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. -Знакомство с толковыми словарями русского языка. -Обогащение словарного запаса учащихся.
9.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1	-Дается понятие о лексическом значении слов. -Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. -Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. -Обучение умению пользоваться различными словарями.
10.	В царстве смыслов много дорог.	1	-Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. -Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. -Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов - омонимов».
11.	Как и почему появляются новые слова?	1	-Продолжение знакомства с лексическим значением слов. -Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.
12.	Многозначность слова.	1	-Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. -Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. -Работа с толковыми словарями. -Игра «Прямое и переносное значение слов».
13.	«Откуда катится каракатица?»	1	-Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. -Работа с различными этимологическими и историческими словарями. -Определение первоисточников слова.
14.	Об одном и том же- разными словами.	1	-Изучается особенность синонимического ряда слов. -Работа со словами- синонимами и правильным употреблением их в речи.
15.	Как возникают названия.	1	-Развитие речевых умений. -Беседа о главных функциях языка.

			-Вводится понятие «система номинации». -Работа с этимологическими и историческими словарями.
16.	Слова – антиподы.	1	-Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». -Вводится понятие «антонимы». -Работа с пословицами и поговорками. -Работа со «Словарем антонимов русского языка».
17.	Фразеологические обороты.	1	-Изучение особенностей фразеологических сочетаний. -Вводится понятие «фразеологические обороты». -Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. -Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».
18.	Словари «чужих» слов.	1	-Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. -Вводится понятие «устойчивые обороты». -Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.
19.	Капитан и капуста.	1	-Знакомство с историей происхождения и образования слов капитан и капуста, говядина и ковбой, портные и мошенники. -Работа со словарем. -Сравнение значения слов.
20.	«Он весь свободы торжество».	1	-Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. -Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». -Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.
21.	Мы говорим его стихами. Крылатые слова и выражения.	1	-Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. -Работа по обогащению словарного запаса учащихся.
22.	Слова, придуманные писателями.	1	-Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. -Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». -Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.
23.	Слова уходящие и слова – новички.	1	-Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. -Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. -Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.
24.	Словарь языка Пушкина.	1	-Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». -Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». -Беседа о значении этого словаря. -Работа со словарем.
25.	Смуглая Чернавка.	1	-Рассматривается особенность древнерусских имен. -

			Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. -Показать значение древнерусских имен.
26.	Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.	1	-Знакомство с понятием «паронимы». -Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. -Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.
27.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1	-Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. -Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.
28.	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1	-Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. -Способы образования паронимов. -Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.
29.	Словарь- грамотей.	1	-Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. -Беседа о значении орфографического словаря. -Работа с орфографическим словарем.
30.	Научная этимология.	1	-Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. -Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». -Работа с этимологическим словарем.
31.	Какие бывают имена?	1	-Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. -Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. -Работа со словарями.
32.	Древнерусские имена.	1	-Знакомство с историей образования древнерусских имен. -Работа с этимологическим словарем.
33.	Отчество и фамилия.	1	-Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. -Знакомство с наукой «антропонимика». -Объяснение происхождения фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.
34.	Надо ли останавливаться перед зеброй?	1	-Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. -Использование уже имеющегося названия предмета. -Вводится понятие «метафорическая номинация».
Итого: 34			

Основные требования к знаниям и умениям учащихся к концу 4-го класса

Обучающиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
- основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;

- слова, словосочетания, предложения, текста;
- основные орфографические и пунктуационные правила;
- о некоторых нормах русского языка: произносительных, слово употребительных;

учащиеся должны уметь:

- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
- подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
- различать слова- паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
- пользоваться орфографическим, слово образовательным, фразеологическим, этимологическими словарями.

Учебно- методическое обеспечение внеурочного курса

Учебная литература:

- 1.Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 2014 г.
- 2.Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 2013 г.
- 3.Комиссарова Л.Ю. Дидактический материал из серии «Свободный ум» под научной редакцией Е. В. Бунеевой.- М.: Баласс Издательство Школьный дом, 2016. - 96с.

Учебно-методическое обеспечение курса:

- 1.Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли [Текст]: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова. - М.: Просвещение, 2008.- 151с.
- 2.Методическое пособие Л.В. Мищенкова Юным умникам и умницам “Занимательный русский язык” ФГОС Издательство Рост книга 2013 год
- 3.Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 2012 г.