

Является частью ООП ООО ГБОУ НСО «СКК»,  
утвержденной приказом от 28.08.2026г. №81-уд

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
курса внеурочной деятельности  
**«Хоровое пение»**  
**для обучающихся 5-7 классов**  
срок реализации: 1 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность программы заключается в том, что через приобщение обучающихся к вокально-хоровому творчеству, оказывается большое влияние на формирование их художественного вкуса, развитие творческих качеств, исполнительских навыков, что в дальнейшем будет способствовать развитию личности. Приобщение к хоровому искусству всегда актуально, так как именно хоровое пение является подлинно массовым видом музыкально-эстетического, нравственного воспитания, наиболее доступным видом музыкального исполнительства. Воспитание певческих навыков – это одновременно воспитание чувств и эмоций.

Через хоровое пение и ребенок, и взрослый приобщается к сокровищнице народно-песенного творчества, к наследию русской национальной и мировой музыкальной классики. Программа даёт возможность обучающимся развивать свои вокальные способности, овладеть вокально-хоровыми умениями и навыками, самореализоваться в творчестве, научиться голосом передавать внутреннее эмоциональное состояние.

Программа составлена на основе знания специфики детского хорового коллектива, знания особенностей детского голоса, его развития и охраны, основных навыков вокальной работы с детьми разного возраста, принципом подбора репертуара для разных возрастных групп, методики работы над хоровым произведением.

Рабочая программа кружка внеурочной деятельности «Хоровое пение» разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 года «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ,

- Федерального закона от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (далее – ФГОС ООО), утвержденного Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287,

- Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее – ФОП ООО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 г. № 370.

- Постановление Правительства РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 г. № 28»

**Цель программы:** развитие личностных качеств обучающихся в системе ценностей современного общества, самореализация школьников через приобщение к вокально-хоровому творчеству.

**Задачи:**

**Личностные:**

- формировать ценностные отношения к музыкальной культуре своей страны и мировой музыкальной культуре в целом;

- формировать личностное осмысление процесса исполнения музыкальных произведений, умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

- овладевать навыками сотрудничества с педагогом и сверстниками в процессе освоения вокально-хоровых навыков.

**Метапредметные:**

- развивать мотивацию музыкально-познавательной деятельности, осваивать способы решения проблем художественно-творческого характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных произведений;

- формировать эффективные способы достижения результатов в исполнительской и творческой деятельности;

- овладевать навыками смыслового прочтения содержания различных музыкальных стилей и жанров.

### **Образовательные:**

- углубить знания детей в области классической, народной и эстрадной песни;
- овладеть теоретическими и практическими навыками музыкально- исполнительского искусства;
- расширить представления обучающихся об особенностях хорового исполнительства, через включение познавательную деятельность.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Вводное занятие. Инструктаж. План работы на учебный год.

Теория: Знакомство с правилами безопасного поведения на занятиях. Знакомство обучающихся с планом работы на год.

Практика: Знакомство с обучающимися.

Раздел I. Вокальная работа.

Тема 1. Певческая установка.

Теория: Посадка хорового певца, положение корпуса, головы. Техника безопасности.

Знакомство с голосовым аппаратом, строение голосового аппарата.

Практика: Отработка навыков пения, сидя и стоя. Пение знакомых песен.

Тема 2. Дыхание.

Теория: Знакомство с различными видами певческого дыхания.

Практика: Дыхание перед началом пения. Одновременный вдох и начало пения.

Различный характер пения: медленное, быстрое. Смена дыхания в процессе пения; различные его приёмы. Цезуры. Знакомство с навыками «цепного» дыхания. Роль певческого дыхания в звукообразовании. Пение упражнений на разные виды дыхания.

Опорное дыхание.

Тема 3. Атака звука.

Теория: Атака – начало певческого звука. Виды атаки: мягкая, твёрдая, придыхательная.

Практика: Работа над различными видами атаки звука в соответствии с художественными задачами музыкального репертуара.

Тема 4. Артикуляция.

Теория: Восприятие искусства через интонацию. Влияние эмоционального самочувствия на уровень голосовой активности. Тембр певческого и речевого голоса. Дикция и механизм ее реализации. Виды артикуляции. Основные выводы вокальной педагогики о требованиях к пению гласных.

Практика: Работа над артикуляцией органов речи (губ, языка, мягкого нёба, голосовых связок). Освоение навыков перехода от гласной к согласной и наоборот, механизма перехода от одной гласной к другой. Певческая артикуляция: смешанный тип. Маскировочная артикуляция.

Тема 5. Дикция.

Теория: Теоретические аспекты дикционной работы в хоровом коллективе.

Практика: Освобождение и развитие артикуляционного аппарата детей, при помощи различных скороговорок, упражнения на различные сочетания согласных с гласными.

Раздел II. Распевание.

Тема 1. Вокально - интонационные упражнения.

Теория: Задачи распевания и виды вокальных упражнений.

Практика: Освоение системы упражнений:

- артикуляционная гимнастика;
- упражнения на развитие дыхания;

- интонационно-фонетические упражнения;
- разогрев голосовых связок, сглаживание регистровых переходов;
- расслабление в работе гортани;
- вокально-интонационные упражнения.

Раздел III. Работа над ансамблем хора и над хоровым строем.

Тема 1. Ансамбль.

Теория: Знакомство с понятием «хоровой ансамбль», виды ансамбля.

Практика: Работа над интонационной слаженностью, единообразием манеры звукообразования, ритмической и темповая слитностью, динамической одноплановостью партии в каждый данный момент, одновременное начало и окончание произведения целиком и отдельных его частей, и т.д.

Тема 2. Строй.

Теория: Виды строя: мелодический и гармонический. Особенности интонирования тонов, полутонов, пение а capella, понятием унисона, мелодический гармонический слух.

Практика: Работа над различными видами строя, пение а capella, работа над хоровым унисоном, мелодическим гармоническим слухом.

Тема 3. Стили хоровых произведений.

Теория: Знакомство с понятием «стиль» особенностями хоровой музыки различных жанров и стилей.

Практика: Исполнение детских песен, русских народных песен. Разучивание произведений в разных жанрах и стилях.

Тема 4. Разучивание песенного репертуара.

Теория: Язык жестов дирижёра: «внимание», «дыхание», «начало пения», «окончание пения». Знакомство со средствами музыкальной выразительности.

Практика: Вокально – хоровая работа над репертуаром. Работа с нотным текстом.

Анализ словесного текста и его содержания. Разбор фразировки, вытекающей из музыкального и текстового содержания. Работа над динамическими оттенками.

Раздел IV. Концертно - исполнительская деятельность.

Теория: Знакомство со сценической культурой.

Практика: Выступление хора на концертах различного уровня. Итоговая работа хора за определённый период работы. В конце учебного года показательное выступление (отчетный концерт), демонстрация приобретенных навыков и умений.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты освоения программы «Хоровое пение»

В результате реализации данной программы

- научатся правильно красиво петь: петь звонко, напевно, стараться чисто интонировать мелодию, выразительно исполнять различный по характеру песенный репертуар;
- сформируется стремление передавать характер песни, правильно распределять дыхание фразы, умение исполнять легато, делать кульминацию во фразе;
- будут уметь исполнять длительности и ритмические рисунки (ноты с точкой, пунктирный ритм);
- будут уметь исполнять несложные одоголосные произведения, чисто интонировать;
- будут уметь петь под фонограмму с различным аккомпанементом, умение владеть своим голосом и дыханием;
- будут уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене;
- проявятся навыки вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, четко и ясно произносить слова);

- узнают основы вокально – хоровых навыков, правила пения, виды дыхания, музыкальные штрихи, средства музыкальной выразительности;

-научатся петь в хоре, раскрывать наиболее полно творческие возможности каждого индивидуума, открывать и растить таланты;

- будут уметь петь под фонограмму «минус», умение владеть своим голосом и дыханием;

-сформируется артистичность, умение перевоплощаться в художественный образ произведения. Это должно проявляться в мимике лица, движениях рук и корпуса.

В результате освоения содержания программы происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

#### **В результате освоения содержания программы обучающийся должен:**

знать, понимать:

- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать по требованию педагога слова – петь «мягко, нежно, легко»;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им;
- основы музыкальной грамоты;
- различные манеры пения;
- место дикции в исполнительской деятельности.

уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения;
- на звуке ля первой октавы правильно показать самое красивое хоровое звучание;
- уметь делать распевку;
- ясно выговаривая слова песни;
- к концу года спеть выразительно, осмысленно свою партию;
- правильно применять певческую установку и пользоваться певческим дыханием;
- правильно формировать гласные в сочетании с согласными;

#### **Личностные результаты:**

- чувство гордости за свою Родину, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, различных направлений современного музыкального искусства;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран;

-умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;

- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

- формирование доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей, этических чувств;

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### **Метапредметные результаты:**

- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

- появятся навыки формирования эффективных способов достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально творческих задач во внеурочной деятельности;
- возникнет позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладеют навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров.

**Предметные:**

- сформируется представление о роли музыки в жизни человека, в его духовно- нравственном развитии;
- сформируется общего представления о музыкальной картине мира.
- овладеют практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладеют основами музыкальной культуры на материале искусства родного края.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п                                                   | Тема урока                         | Количество часов (всего) | Электронные цифровые образовательные ресурсы                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5 класс</b>                                          |                                    |                          |                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 1. Вводное занятие</b>                        |                                    |                          |                                                                                                                                                                              |
| 1                                                       | Вводное занятие. Знакомство.       | 1 ч.                     | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 2. Пение как вид музыкальной деятельности</b> |                                    |                          |                                                                                                                                                                              |
| 2                                                       | Понятие о сольном и хоровом пении. | 1ч                       | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).                                                                |
| 3                                                       | Диагностика.                       | 1ч                       | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).                                                                |
| 4                                                       | Прослушивание детских голосов.     | 1ч                       | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).                                                                |

|   |                                 |    |                                                                                                               |
|---|---------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Строение голосового аппарата.   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 6 | Владение голосовым аппаратом.   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 7 | Правила охраны детского голоса. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 8 | Вокально-певческая установка.   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |

### **Раздел 3. Формирование детского голоса**

|    |                            |    |                                                                                                               |
|----|----------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9  | Звукообразование.          | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 10 | Певческое дыхание.         | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 11 | Дикция.                    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 12 | Артикуляция.               | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 13 | Речевые игры и упражнения. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |

### **Раздел 4. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнения песен.**

|    |                                                                                   |    |                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14 | Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку. Работа над репертуаром.            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 15 | Я хочу увидеть музыку, я хочу услышать музыку. Музыкально-исполнительская работа. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 16 | Волшебная страна звуков. Работа над репертуаром.                                  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 17 | Веселый праздник Масленица<br>Русские народные песни.<br>Работа над репертуаром.  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 18 | И хорошее настроение не покинет нас!<br>Музыкально-исполнительская работа.        | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 19 | Веселей, встречай друзей.<br>Работа над репертуаром.                              | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 20 | Танцуют и поют все дети!<br>Работа над движениями под музыку.                     | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 21 | Вокальный портрет сказочных героев.<br>Сценическая культура.                      | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 22 | Лучше нету того свету...<br>Музыкально- исполнительская работа                    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 23 | Вечная память русским героям<br>Музыкально-исполнительская работа.                | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской му-                                          |

|    |                                                               |    |                                                                                                               |
|----|---------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                               |    | зыкальной школы и детской школы искусств).                                                                    |
| 24 | Вечная память русским героям.<br>Исполнение военных песен.    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 25 | Дружба крепкая.<br>Музыкально-исполнительская работа.         | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 26 | Танцуют и поют все дети!<br>Работа над движениями под музыку. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |

#### **Раздел 5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры**

|    |                                                           |    |                                                                                                               |
|----|-----------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 27 | Путь к успеху                                             |    |                                                                                                               |
| 28 | Праздник в душе у нас.<br>Великие вокалисты.              | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 29 | Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 30 | Посещение театров, концертов, музеев и выставочных залов. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |

#### **Раздел 6. Творческий отчет.**

|    |                                                                          |    |                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31 | Летний день, замечательный праздник.<br>Подготовка к отчётному концерту. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 32 | Веселый калейдоскоп.<br>Подготовка к отчётному концерту.                 | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств). |
| 33 | Подготовка к отчётному концерту.                                         | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-                                                                                           |

|                                                         |                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         | ту.                                                            |                                       | ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).                                                                                          |
| 34                                                      | Творческий отчет.                                              | 1ч                                    | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).                                                                   |
| <b>6 класс</b>                                          |                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                  |
| <b>№ п/п</b>                                            | <b>Тема урока</b>                                              | <b>Количество ча-<br/>сов (всего)</b> | <b>Электронные цифровые об-<br/>разовательные ресурсы</b>                                                                                                                                        |
| <b>Раздел 1. Вводное занятие</b>                        |                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                  |
| 1                                                       | Вводное занятие. Инструктаж                                    | 1ч                                    | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 2. Пение как вид музыкальной деятельности</b> |                                                                |                                       |                                                                                                                                                                                                  |
| 2                                                       | Проверка способностей, уста-<br>новление вокального потенциала | 1ч                                    | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 3                                                       | Проверка голосовых данных.                                     | 1ч                                    | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 4                                                       | Вокально-хоровая работа                                        | 1ч                                    | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 5                                                       | Распевание, работа над дыхани-                                 | 1ч                                    | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-                                                                                                                                                                              |

|                                               |                              |    |                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------|------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | ем                           |    | ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы                        |
| 6                                             | Распевание работа над легато | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 3. Формирование детского голоса</b> |                              |    |                                                                                                                                                                                                  |
| 7                                             | Звукообразование.            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
|                                               | Певческое дыхание.           | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 8                                             | Дикция.                      | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
|                                               | Артикуляция.                 | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 9                                             | Речевые игры и упражнения.   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-                                                                                                                                                                              |

|                                                                                    |                                         |    |                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                    |                                         |    | ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы                        |
|                                                                                    | Вокальные упражнения.                   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 10                                                                                 | Кантиленное пение                       | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
|                                                                                    | Пение легато, стаккато, нон ле-<br>гато | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 4. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен</b> |                                         |    |                                                                                                                                                                                                  |
| 11                                                                                 | Разучивание нового репертуара           | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 12                                                                                 | Работа над дыханием                     | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 13                                                                                 | «Волшебник недоучка»                    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-                                                                                                                                                                              |

|    |                          |    |                                                                                                                                                                                                  |
|----|--------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                          |    | ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы                        |
| 14 | Пение с солистами        | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 15 | Работа с солистами       | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 16 | Вокально-хоровая работа  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 17 | Вокально-хоровая работа  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 18 | Пение с нужной динамикой | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 19 | Дыхательная гимнастика   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВО-<br>ГО РЕПЕРТУАРА (для обще-                                                                                                                                                  |

|    |                                 |    |                                                                                                                                                                              |
|----|---------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                 |    | школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                           |
| 20 | Вокально- хоровая работа        | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 21 | Распевание, работа над стакатто | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 22 | Развитие навыков звуковедения.  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 23 | Беседа о композиторах           | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 24 | Дыхательная гимнастика          | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 25 | Пение с нужной динамикой        | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской му-                                                                                                         |

|                                                                                        |                                                     |    |                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                                                     |    | зыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                                                    |
| 26                                                                                     | Вокально- хоровая работа                            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 27                                                                                     | Пение с нужной динамикой                            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 28                                                                                     | Выступление на концерте.                            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры</b> |                                                     |    |                                                                                                                                                                              |
| 29                                                                                     | Путь к успеху.                                      | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 30                                                                                     | Праздник в душе у нас.<br>1ч.<br>Великие вокалисты. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 6. Творческий отчет</b>                                                      |                                                     |    |                                                                                                                                                                              |

|                                                         |                                                |                                 |                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 31                                                      | Летний день, замечательный праздник.           | 1ч                              | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 32                                                      | Веселый калейдоскоп.                           | 1ч                              | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 33                                                      | Репетиция.                                     | 1ч                              | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 34                                                      | Творческий отчет.                              | 1ч                              | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>7 класс</b>                                          |                                                |                                 |                                                                                                                                                                              |
| <b>№ п/п</b>                                            | <b>Тема урока</b>                              | <b>Количество часов (всего)</b> | <b>Электронные цифровые образовательные ресурсы</b>                                                                                                                          |
| <b>Раздел 1. Вводное занятие</b>                        |                                                |                                 |                                                                                                                                                                              |
| 1                                                       | Вводное занятие. Знакомство. Инструктаж.       | 1ч                              | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 2. Пение как вид музыкальной деятельности</b> |                                                |                                 |                                                                                                                                                                              |
| 2                                                       | Понятие о сольном, ансамблевом, хоровом пении. | 1ч                              | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской му-                                                                                                         |

|   |                                 |    |                                                                                                                                                                              |
|---|---------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                 |    | зыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                                                    |
| 3 | Диагностика.                    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 4 | Прослушивание детских голосов.  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 5 | Строение голосового аппарата.   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 6 | Распевки.                       | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 7 | Владение голосовым аппаратом.   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 8 | Правила охраны детского голоса. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской                                                                                 |

|                                               |                                                          |    |                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               |                                                          |    | школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                                                                              |
| 9                                             | Вокально-певческая установка.                            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 10                                            | Знакомство с основными вокально-хоровыми навыками пения. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 11                                            | Ансамбль.                                                | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 12                                            | Звукообразование. Элементы двухголосия                   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 3. Формирование детского голоса</b> |                                                          |    |                                                                                                                                                                              |
| 13                                            | Певческое дыхание. Звукообразование                      | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 14                                            | Дикция.                                                  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской                                                                                 |

|                                                                              |                                 |    |                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                              |                                 |    | школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                                                                              |
| 15                                                                           | Артикуляция.                    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 4. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение</b> |                                 |    |                                                                                                                                                                              |
| 16                                                                           | Вокально- хоровая работа        | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 17                                                                           | Распевание, работа над дыханием | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 18                                                                           | Вокальная работа                | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 19                                                                           | Выступление на концерте         | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 20                                                                           | Разучивание нового репертуара   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской                                                                                 |

|    |                                           |    |                                                                                                                                                                              |
|----|-------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                           |    | школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                                                                              |
| 21 | Пение в разных позициях                   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 22 | Вокально-хоровая работа                   | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 23 | Работа над сглаживанием переходных звуков | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 24 | Пение с нужной динамикой                  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 25 | Дыхательная гимнастика                    | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 26 | Работа над эмоциональностью, фразировкой  | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).                                                                |

|                                                                                        |                                              |    |                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                        |                                              |    | Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                                                                                                                 |
| 27                                                                                     | Работа над чёткой подачей слова              | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 28                                                                                     | Дыхательная гимнастика                       | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 29                                                                                     | Пение с солистами                            | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 5. Расширение музыкального кругозора и формирование музыкальной культуры</b> |                                              |    |                                                                                                                                                                                             |
| 30                                                                                     | Путь к успеху.                               | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 31                                                                                     | Праздник в душе у нас.<br>Великие вокалисты. | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-<br>школьных хоров детской му-<br>зыкальной школы и детской<br>школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках<br>музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| <b>Раздел 6. Творческий отчет</b>                                                      |                                              |    |                                                                                                                                                                                             |
| 32                                                                                     | Летний день, замечательный<br>праздник.      | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-                                                                                                                                                  |

|    |                  |    |                                                                                                                                                                              |
|----|------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                  |    | школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы                                           |
| 33 | Репетиция        | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |
| 34 | Творческий отчет | 1ч | ХРЕСТОМАТИЯ ХОРОВОГО РЕПЕРТУАРА (для обще-школьных хоров детской музыкальной школы и детской школы искусств).<br>Ю.Балиев «Пение на уроках музыки.»<br>Упражнения - вокализы |